

# Técnico de Artes Plásticas y Diseño en Artesanía de Complementos de Cuero

## Este profesional será capaz de:

- Conocer los distintos tipos de pieles y la idoneidad de su aplicación para complementos del vestido.
- Conocer y utilizar correctamente la maquinaria, herramientas y útiles necesarios para el tratamiento y manejo del cuero.
- Realizar, individualmente o en equipo, las piezas que se le encomienden, ateniéndose a los diseños y utilizando adecuadamente los útiles y técnicas que le son propios.
- Seleccionar el material adecuado para cada proyecto.
- Preparar los útiles y herramientas necesarios para realizar un proyecto.
- Desglosar por piezas en el plano los diseños y croquis, y realizar los patrones.
- Trazar y cortar las pieles y forros de las piezas.
- Aplicar técnicas tradicionales: Cortado y abierto, calado, repujado, modelado, mosaicos, ferreteado, etcétera.
- Montar y confeccionar las piezas.

## Duración:

1.600 horas: 2 cursos académicos, incluida la Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres.

Además, una Obra final a realizar en el primer trimestre del curso académico siguiente a aquel en que se hayan superado la totalidad de los módulos y la Fase de formación práctica.

## Plan de estudios:

Denominación del módulo	Horas semanales / curso		Total horas lectivas
	Primer curso	Segundo curso	
Historia de la cultura y del arte: Indumentaria	2		60
Dibujo técnico	4		120
Dibujo artístico I	3		90
Volumen	3		90
Taller de cuero I	15		450
Dibujo artístico II		3	90
Tecnología de cuero		3	90
Taller de cuero II		15	450
Formación y orientación laboral		2	60
<b>Suma de horas</b>	<b>27</b>	<b>23</b>	<b>1.500</b>
Obra final			75
Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres			25
<b>Total</b>			<b>1.600</b>

**Requisitos de acceso:**

- Para acceder a estas enseñanzas es necesario estar en posesión de un requisito académico y superar una prueba específica de acceso.

**1. Requisito académico\*:**

- Título de Graduado en Educación Secundaria.

- Si no se dispone de requisito académico es posible sustituirlo por la superación de una prueba, para ello es necesario tener, al menos 18 años o cumplirlos en el año de celebración de la misma.

**2. Prueba específica de acceso\*\*:**

- Según los contenidos establecidos por el decreto de currículo de la Comunidad de Madrid, comprende dos ejercicios: desarrollo por escrito de cuestiones sobre las Artes Plásticas y/o Moda, a partir de un texto escrito o y/o documentación que se facilite y realización de dibujos o bocetos y desarrollo de uno de ellos a color.

**Exenciones de la prueba específica de acceso:**

- Título de Técnico o Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de la misma familia profesional.
- Haber superado los cursos comunes de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos del plan de estudios establecido por el Decreto 2127/1963, de 24 de julio, o de los planes establecidos con carácter experimental por los Reales Decretos 799/1984, de 28 de marzo, y 942/1986, de 9 de mayo
- \*\*Títulos declarados equivalentes.

**Referencia legislativa**

Enseñanzas Mínimas del Título:

[Real Decreto 1461/1995, de 1 de septiembre \(B.O.E. 10-10-1995\)](#)

Currículo de la Comunidad de Madrid:

[Decreto 101/2001, de 5 de julio \(B.O.C.M. 19-07-2001\)](#)

**Otros títulos relacionados e implantados en la Comunidad de Madrid**

- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Estilismo de Indumentaria
- Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo de Indumentaria

**Puestos de trabajo y ocupaciones para las que cualifica el título**

- Diseño y realización de complementos del vestido en cuero.
- Trabajo en talleres artísticos artesanales relacionados con los complementos en cuero.
- Trabajo en empresas relacionadas con los complementos en cuero.